

**A Városi Színház Művészeti Közhasznú Nonprofit Kft.
közhasznúsági jelentése
a 2018-as esztendőről**

1. SZÁMVITELI BESZÁMOLÓ

A VÁROSI SZÍNHÁZ MŰVÉSZETI KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT: 2018. évben a számviteli törvénynek és a kapcsolódó előírásoknak megfelelően egyszerűsített éves beszámolót állított össze. A mérlegfőösszege **111 778 ezer forint**, adózott eredmény **38 633 ezer forint** nyereség. A részletes kimutatás jelentésünk 1. sz. melléklete, mely a mérleg-eredménykimutatásból és a közhasznú eredménykimutatásból áll.

2. KÖLTSÉGVETÉSI TÁMOGATÁS/TAO TÁMOGATÁS FELHASZNÁLÁSA

Tárgyévben a Társaság **125 095 ezer forint** TAO-támogatást kapott, és azt teljes egészében fel is használta. A 2017. évi jegyár bevétel alapján társaságunk **92 208 ezer forint** TAO-támogatásra volt jogosult, amit a támogatókkal kötött szerződések alapján 100 %-ra teljesített. A szerződésekből 2018-ban pénzügyileg teljesült támogatás **125 095 ezer forint**, ebből **41 408 ezer Ft** a 2016. évi jegybevétel alapján, **83 687 ezer Ft** a 2017. évi jegybevétel alapján történt.

3. SAJÁT TŐKE ALAKULÁSA

A társaság saját tőke változás – vállalkozási tevékenységből, és közhasznú tevékenységből származó – eredményének évenkénti alakulását az 2. sz. melléklet tartalmazza. A társaság 2018. évi nyeresége 38 633 e Ft.

4. CÉL SZERINTI JUTTATÁSOK KIMUTATÁSA

Társaságunk nem nyújtott támogatást más szervezetek részére.

5. KÖZPONTI KÖLTSÉGVETÉSI SZERVETŐL, ELKÜLÖNÍTETT ÁLLAMI PÉNZALAPTÓL, HELYI ÖNKORMÁNYZATTÓL, TELEPÜLÉSI ÖNKORMÁNYZATOK TÁRSULÁSÁTÓL ÉS MINDEZEK SZERVEITŐL KAPOTT TÁMOGATÁS BEMUTATÁSA

A Társaság 2018. évben az alábbi szervezetektől és az alábbi célokra kapott támogatást:

- EMMI-től 8 000 ezer forint, 2018. évi működési támogatás

Tárgyév előtt érkezett támogatásokból 2018-ra elhatárolt összegek:

- Nemzeti Kulturális Alaptól 1 352 132 forint, Tóth Krisztina: Pokémon GO című drámájának ősbemutatójára és a Zimmermann, a szabadság árulása munkacímű produkció megvalósítására
- Nemzeti Kulturális Alaptól 500 ezer forint, Az analfabéta, A szülőfalum pest, A mellettem Elférsz és a Valami Csaj(ok) című előadások megvalósítására látássérültek számára
- Nemzeti Kulturális Alaptól 1.000 ezer forint Hindi Brooks:Romance.com c. előadás forgalmazására
- Nemzeti Kulturális Alaptól 900 ezer forint A szülőfalum, Pest, Az Analfabéta, Az őz, és a Mellékhatás c. előadások megvalósítására

- Az EEMI-től a Városi Színház Művészeti Közhasznú Nonprofit Kft 2017-ben 9 000 ezer forint támogatást kapott, melyből a 2018-as évre elhatároltunk 1 500 ezer forintot.

2018. évben folyósított, 2019-ben megvalósuló, elhatárolt támogatások:

- Nemzeti Kulturális Alaptól 300 ezer forint Fogyatékkal élők számára megvalósuló színházi programok megvalósítására a Rózsavölgyi Szalonban, 2019-ben kerül elszámolásra
- Nemzeti Kulturális Alaptól 700 ezer forint Színházi nevelési program a Rózsavölgyi Szalonban, a program 2019-ben valósul meg
- Nemzeti Kulturális Alaptól 800 ezer forint Latinovits Zoltán: Ködszurkáló – Zoli te mit gondolsz? ősbemutatójára a Rózsavölgyi Szalonban

1. A KÖZHASZNÚ SZERVEZET VEZETŐ TISZTSÁGVISELŐINEK NYÚJTOTT JUTTATÁSOK ÉRTÉKE, ILLETVE ÖSSZEGE

A vezető tisztségviselőknek ez évben **4 920 ezer forintot** fizettünk ki munkabéreként a kapcsolódó járulékokkal együtt. Költségtérítést a vezető tisztségviselők nem kaptak. Megállapítható, hogy indokolatlan kifizetés nem történt.

A felügyelő bizottsági tagok munkájukat társadalmi munkában végzik, javadalmazásban nem részesültek.

7.A KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉGEKRŐL SZÓLÓ RÖVID TARTALMI BESZÁMOLÓ

7.1 Nézőszám, előadásszám, értékesítési csatornák, játszási helyek

5.1.1. Nézőszám: 32 974 fő

5.1.2. Előadásszám: 379 db

5.1.3. Értékesítési csatornák: helyszíni- és internetes jegyértékesítés

5.1.4. Játszási helyek: Rózsavölgyi Szalon, HK Produkció – befogadó helyszíneken

7.2 Általános ismertető, bemutatók

A Városi Színház Művészeti Közhasznú Nonprofit Kft. egyedülálló színfoltja Budapest kulturális életének, két különleges, más tartalommal működő kulturális „intézmény” – a klasszikus irodalmi és színházi értékeket képviselő, saját bemutatókkal és repertoárrendszerben operáló Rózsavölgyi Szalonnak és az alternatív szcénát felkaroló HK Produkció.

A Rózsavölgyi Szalon működésének bemutatása

A Rózsavölgyi Szalon a pesti belváros művészeti központja, ahol a hagyomány és az újító szándék teremti meg a színházi és irodalmi műhelymunkát. De hozzátehetjük azt is: mindig is törekedtünk arra, hogy kilépjünk a fővárosi kulturális életből, és előadásainkat körbevigyük az országban. Vidéki meghívásaink – különféle helyszínekre, fesztiválokra – szerencsére egyre sűrűsödnek, s mi legjobb tudásunk szerint igyekszünk minden helyszínt meglátogatni előadásainkkal, s így minél szélesebb spektrumban szórakoztatni a közönséget.

2012. április 11-én, a Költészet Napján nyílt meg a Szalon. Kezdetől leginkább olyan darabokat tűzzünk műsorra, amelyek kiemelt értéket képviselnek a magyar és külföldi irodalomban, s amelyeket még nem mutattak be, vagy színpadi változatban nem kerültek még színre Magyarországon. Igyekszünk olyan témákkal foglalkozni, amelyek a mai kor kíváncsi, gondolkodó emberét érdeklik, aki nem elégszik meg azzal, hogy az interneten keresztül szemléli a világot.

A Rózsavölgyi Szalon – több mint irodalom: színház. Megnyitásunk óta egyik kiemelt célunk – kulturális és művészeti fókuszpontunk – a magyar szépirodalom beemelése színházi környezetbe. Számos szerzőnk regényét adaptáltuk már színpadra. Csak néhány példa: sikerrel megy évek óta **Szabó Magda** kultikus művéből, **Az őzből** készült előadásunk. **Gárdonyi Géza Ábel és Eszter** című regényéből szintén mi készítettünk elsőként színházi produkciót. **Greccsó Krisztián Mellettem elférsz** című regényének színpadi változata ugyancsak nálunk megy, s már évek óta töretlenül komoly közönségérdeklődés övezi. A sort hosszan folytathatnánk. De ősbemutatóink közé tartoznak olyan magyar darabok is, amelyeket a Szalon felkérésére írnak kortárs szerzők. Ilyen például **Tóth Krisztina Pokémon go** című színdarabja, amely a Családtörténetek című drámaantológiában is megjelent.

A 2018-as évben több mint 380 előadást szerveztünk, mely az előző évhez képest 8 százalékos növekedést jelent.

A Rózsavölgyi Szalon művészeti vezetője: Zimányi Zsófia

A Városi Színház Nonprofit Kft. ügyvezetője: Szentpéteri András

SZAKMAI TEVÉKENYSÉG

A tárgyalt időszak hat premierjét tekintve egy ősbemutatónk, és négy magyarországi bemutatónk volt, mindegyik fontos társadalmi kérdésekre reflektált, vagy azokat boncolgatja.

2018. február 20-án mutattuk be **Tóth Krisztina** Babérkoszorú-díjas költő, író **Pokémon go** című darabját, amelyet a Szalon felkérésére írt. Ez az első, felnőtteknek szóló színműve. A történetben az apa a tehetetlensége elől a virtuális világba zárkózik, az lesz az ő a szabadsága, az ő valósága. A virtuális térben tud sikereket aratni, csakis ott érzi úgy, hogy csinál valamit. Ez nagyon szimbolikus, a fölöslegessé válásnak és az életből való kivonulásnak a jelképe. Ugyanakkor nemzedéki darab is a **Pokémon go**. Mintha a szülők benuháza miatt valahogyan a következő generáció fizetné meg az árat, ők vinnék el a balhét, ők válnának áldozattá.

Henrik Ibsen Rosmersholm című klasszikus darabja – amelyet 2018. április 5-én mutattunk be Kúnos László fordításában, az ő engedélyével rövidítve – arra is keresi a választ: vajon választhatunk-e új jelent, ha tisztázatlan a múlt? Mi történik, amikor valaki úgy dönt: a sorsfordító időkben megpróbálja minden oldalról maga köré gyűjteni az embereket? Az előadás szereplői: Fesztbaum Béla, Láng Annamária, Gyabronka József, Lukáts Andor, Zrinyi Gál Vince, Kútvölgyi Erzsébet. Rendező: Fesztbaum Béla.

A Szentendrei Tavaszi Fesztivál keretében – a Szentendrei Teátrummal közös produkcióban – mutattuk be 2018. április 27-én **Florian Zeller** kortárs francia szerző **A kulisszák mögött** című színdarabját. Azzal játszik el a mű, mennyire valóságos, igaz az, amit állítunk, amit a másikkal kimondunk. Szereplők: Spolarics Andrea, Sztarenki Dóra, Kardos Róbert, Vasvári Csaba. Rendező: Ördög Tamás.

A nagysikerű **Az utolsó óra és az Istenek tanácsa** után ismét **Mark St. Germain**-darabot tűztünk műsorra, amelynek 2018. szeptember 14-én volt a premierje. Az amerikai drámaíró **Táncórák** című darabja azon túl, hogy ajtót nyit az autisták világára, mely kérdés egyre inkább jelen van mindennapjainkban, elgondolkoztat is: mégiscsak közös ez a világ, amelyet ki így lát, ki úgy, hiszen mindenki másképp egyforma. Szereplők: Ullmann Mónika, Józán László. Rendező: Dicső Dániel.

A 20. századi európai történelem egyik legtitokzatosabb története, igazából maga a történelem: hogyan menekült meg Párizs 1944-ben Hitler bosszújától. A párizsi svéd konzulnak, Nordlingnak mindössze egyetlen éjszakája van, hogy meggyőzze, és lebeszélje Choltitz tábornokot, hogy – Hitler parancsát végrehajtva – a francia fővárost lerombolja. Ennek a találkozásnak a története a világhírű francia kortárs szerző, **Cyril Gely** darabja, a **Diplomácia**, amelynek magyarországi bemutatóját 2018. október 30-án tartottuk. Szereplők: Sztarenki Pál, Alföldi Róbert, Varga Ádám, Sütő András, Bárdi Gergő. Rendező: Sztarenki Pál.

Jean-Marie Chevret – ugyancsak kortárs francia drámaíró – **Amazonok** című darabját 2015 végén mutattuk. Rá pontosan három évre – 2018. december 13-án – megszületett a folytatás: **Amazonok – Három év múlva**. S miként a cím is felfedi, kiderül, mi történt a három párizsi nővel és lakótársaikkal három évvel később. Humorral körbevont mély kritika is a korról, amelyben élünk. Nem leleplez, hanem szellemesen és elegánsan megmutatja, milyenek is vagyunk ma. Nem kell ahhoz az „első részt” látni, hogy a „második” is világos legyen, hiszen önálló színdarab mindkettő. Szereplők: Náray Erika, Györgyi Anna, Auksz Éva, Ozsgyányi Mihály, Varga Ádám, Sztarenki Pál. Rendező: Szarka János.

REPERTOÁRON tartott előadásaink 2018-ban

Számos produkciónk már évadok óta fut sikerrel. **Az utolsó óra** című előadásunk túl van a 220. előadásán, Hindi Brooks: **romance.com** bemutatónk is 100 feletti előadásszámnál jár, **Napfény kettőnknek, Széllal szembe, Tisztelt Hazudozó!** és **Valami csaj(ok)** darabjaink is közel járnak a 80. előadásszámhoz, sőt egyes esetekben már meg is haladták azt, Szabó Magda **Az őz** című regényadaptációnk pedig túllépte az 50. előadást – mindeközben a **Salamon király szorong** című előadásunk is eléri hamarosan a félszázad előadásszámát.

Előadásainkkal részt veszünk hazai színházi fesztiválokon. Számos vidéki helyszínen mutattuk be produkcióinkat, 22 vidéki városban, 12 megyében, és 3 alkalommal más budapesti helyszínen. A **POSZT-on** a Mesterhármas és a **romance.com** után 2018-ban a **Valami csaj(ok)** képviselhetette a Szalont, a **Vidor Fesztiválra** a **Salamon király szorong** és a **Valami csaj(ok)** után 2018-ban **Molnár Piroska első önálló estje**, az **„Emberi hang...”** is meghívást kapott – utóbbi ráadásul kétszer is színpadra került Nyíregyházán mintegy 200 néző előtt.

Budapesten kiemelkedő esemény volt színházunk számára, hogy a 150 éves Magyar Posta által megnyitott **Benczúr-kerti Estéken** majd' 500-500 néző láthatta **A kulisszák mögött**, illetve a **Valami csaj(ok)** előadásunkat.

Tóth Krisztina: Pokémon go (ősbemutató)

Oleksandr Mardan: Valentin nap éjszakája (magyarországi bemutató)

William Nicholson: Visszavonulás

ÖRÖMKÖNNY(V)EIM - Sándor György humorista jubileumi stílusparódiái (ősbemutató)

Kérem, én még nem játszottam – Szép Ernő válogatott szerelmei (ősbemutató)

„Emberi hang...” – Molnár Piroska zenés estje (ősbemutató)

Eric Emmanuel Schmitt: Az ismeretlen (Le visiteur) (magyarországi bemutató)

Eric Assous: Mesterhármás (magyarországi bemutató)

Neil LaBute: Valami csaj(ok) (magyarországi bemutató)

"Szülőfalum, Pest" - Fesztbaum Béla színházi estje Molnár Ferenc írásai alapján (ősbemutató)

Szabó Magda: Az őz (ősbemutató)

Lucy Prebble: Mellékhatás (magyarországi bemutató)

Romain Gary (Émile Ajar): Salamon király szorong (ősbemutató)

Mark St. Germain: Istenek tanácsa (magyarországi bemutató)

Jean-Marie Chevret: Amazonok (magyarországi bemutató)

Hindi Brooks: romance.com (magyarországi bemutató)

GreCsó Krisztián: Mellettem elférsz (ősbemutató)

Kilty Jerome: Tisztelt Hazudozó!

Mark St. Germain: Az utolsó óra (magyarországi bemutató)

Pierre Sauvil: Napfény kettőnknek (magyarországi bemutató)

Széllal szembe – Poénok és poémák - Jordán Tamás estje (ősbemutató)

EGYÉB MŰVÉSZETI, KULTURÁLIS, KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉGEINK

A Városi Színház Nonprofit Kft. a 2018-as évben együttműködött a Magyar Művészeti Akadémiával (MMA) a „**Hallgatni Aranyt!**” programmsorozat lebonyolításában. Az MMA által megjelölt célrendszernek megfelelően 200 Arany-mű felvételét készítettük elő (szövegértelmezés és egyeztetés a szakértőkkel, színészegyeztetés, diszponálás, stb.), melyek ingyenesen meghallgathatók a www.hallgatniaranyt.hu honlapon. A projekt népszerűsítésére a Városi Színház részéről egy 14 iskolai helyszínt és 1 záró sajtótájékoztatót magában foglaló roadshow eseménysorozatot is létrehoztunk. A honlap megismertetésére koncentrálna a roadshow címében megtartottuk magának a projektnek a nevét, erősítve ennek a címnek a beépülését a köztudatba, minden helyszínen 3 színművész ismertette Arany életútját, írásainak közbeiktatásával.

Az **iskolai helyszínek** által Magyarország mind a 7 régióját felöleltük, régióként 2-2 eseménnyel. Az intézmények egyeztetésénél fontos szempont volt, hogy minél többféle intézményt látogathassunk meg a projekt bemutatásával, így biztosítva, hogy a

legkülönbözőbb háttérű diákokat is megszólíthatunk – a kiemelkedő gimnáziumtól a szakközépiskolán át egészen kollégiumig és speciális iskoláig.

A Rózsavölgyi Szalon **2016 szeptemberétől Olvasókör** indításával bővítette programrepertoárját, melyet 2017 után a 2018-as évben is folytattunk. Morcsányi Géza (dramaturg, műfordító, a Líra Kiadói Csoport korábbi igazgatója) vezetésével számos magyar szerző – többek között Kun Árpád, Tompa Andrea, Kardos G. György, Szeifert Natália, Krusovszky Dénes, Bodor Ádám, Vida Gábor – könyveiről beszélgettek. Célunk lehetőséget adni az olvasás élményének egy-egy mű bemutatásán keresztül. Külön öröm számunkra, hogy mára kialakult egy törzsolvasói mag, akik minden találkozóra eljönnek, és nagy élvezettel vitatják meg egymás között az épp aktuális könyvélményüket.

A Rózsavölgyi Szalon a 2015/2016-os évadban, kísérletképpen egy alkalommal szervezett **akadálymentesített előadást** gyengénlátók részére. A kezdeményezés a vártnál is nagyobb siker volt, így folytattuk s mára hagyománnyá vált: újabb pályázati támogatással a **2018/2019-es** évadban is fogadtuk ezt a speciális közönségréteget. A 90decibel programmal együttműködve mára már egy olyan közösségi élménnyé nőtte ki magát ez a rendezvénysorozat, melyre egyre többen visszatérőként érkeznek. Az előadások előtt, vagy után, amennyiben lehetőségünk van rá, speciális színpadbejárást is szervezünk: díszletterveket, jelmezeket, olykor magát a teljes színpadot végigtapintva tesszük még testközelibbé az élményt látássérült vendégeink számára. A program résztvevői 2018. január 7-én két alkalommal Fesztbaum Béla „Szülőfalum, Pest...” című előadásán, illetve január 20-án Neil LaBute Valami csajok című vígjátékán vettek részt.

A felnőttek rendszeres színházlátogatásának ösztönzésénél egy fontosabb dolog van csupán: a fiatalok színházba csábítása. Mivel a felnövekvő nemzedék a jövő színházi közönsége, érdemes időben elkezdni a tudatos, értelmező nézővé nevelést. Öt év működés után, melynek fő profilja a felnőtt közönség kiszolgálása volt, a Rózsavölgyi Szalon a **középiszkolás korosztályt** is szeretne volna megragadni. Erre alakítottuk ki színházi nevelési programunkat, mely során az ELTE Trefort Ágoston Gyakorló Gimnázium 10.-12. osztályos magyar fakultációs csoportjával és vezető tanárunkkal, Dr. Fábíán Lászlóval dolgoztunk együtt. A programot. 2018-ban is folytattuk, szerencsére a pozitív visszajelzések is arra ösztönöznek minket, hogy van helye ennek a törekvésnek is a Szalon életében, és kialakult a diákok közt is egy törzsközönség, így a továbbiakban is igyekszünk majd a fiatalabb korosztály figyelmének felkeltésére.

HK PRODUKCIÓ 2018

A HK Produkció a Városi Színház Nonprofit Kft. 2001-es alapítása után 2017-től új működési modell kialakítása mellett döntött. Ötéves szakmai programot dolgozott ki, amely a változó társadalmi és szakmai környezetre próbál reagálni. A független színházi szcéna eredeti feladatait – innováció, új színházi lehetőségek, színház formai és tartalmi kísérletek, színészi

kutató munkák, új nézői rétegek bevonása – próbálja projektjeiben újragondolni, az egyre nehezedő körülmények ellenére életben tartani.

Programukat a független színházak alkotóival és társulataival együttműködve hozzák létre. A HK Produkció az együttműködés új lehetőségeit keresi: a hasonló koncepciójú társulatokkal létrejött együttműködésekben látja fennmaradásuk lehetőségét. Nemcsak az alkotási folyamatot, hanem az előadások szervezésének, PR-jának, továbbjátszásának feladatait is együttműködve valósítják meg.

Az első évben sikerült együttműködési lehetőséget találni más művészeti ágak és szakmai kutatóműhelyek hasonló kérdésekkel foglalkozó programjaival. 2017-ben elindult programjaik megerősítették a HK Produkció szándékát, hogy ezt a kísérletező, a független színházak társadalmi hasznosságát kutató projektalapú működési modellt folytassák az elkövetkező években is.

A 2018-as év azonban nem várt változásokat hozott a független színházak támogatási rendszerében. A kialakult gazdasági helyzetben szinte a semmiből kell újrateremtetni a Városi Színház NKft. alapításkori célkitűzésének megfelelő újító, kísérleti projektjeinek finanszírozási feltételeit.

Ennek tisztázása után a 2017-ben elindított projektek folytathatóvá válnak.

Ezek:

Nagy bűdös semmibe

(In memoriam Halász Péter)

A HK Produkció és a Táp Színház koprodukciós sorozatszínházi előadásai.

Kupola Projekt

MoMePlay

Mindennek ellenére a HK Projekt, ahogy eddig is, a meglévő lehetőségeit figyelembe véve, két új projektet is kezdeményezett 2018-ban, amelyeket a 2019-2020-as évadban kíván bemutatni.

“Saját halál” munkacímmel Nádas Péter hasonló című szövegének felhasználásával születik színpadi játék kortárs írók közreműködésével.

A másik egyelőre **“cím nélküli projekt”** munkacímű, szinte az egész progresszív színházi céna együttműködésével, közösségi és EU finanszírozással létrejövő, közösségi médiában (online) és különleges helyszíneken létrejövő (offline) sorozatszínházi előadásorozat.

8. Gazdasági beszámoló

Közhasznú tevékenység bevétele: 315 661 ezer forint.

- ebből jegyértékesítés bevétele: **132 626 ezer forint**, ennek aránya 2017-hez képest 15,07 %-kal nőtt, a növekedés oka: előadások számának emelkedése, a jegyértékesítési folyamat eredményesebbé tétele.


Közhasznú tevékenység költségei, ráfordításai:
Vállalkozási tevékenység eredménye:
Közhasznú tevékenység eredmény:

227 710 ezer forint
0 ezer forint
38 633 ezer forint

Budapest, 2019. április 30.



Szentpéteri András
ügyvezető igazgató



Szalai-Szabó István
ügyvezető igazgató

Közhasznúsági melléklet

1. A szervezet azonosító adatai

név: Városi Színház Nonprofit Kft.
székhely: 1052 Budapest, Szervita tér 5.
bejegyző határozat száma: ESZ/147. (2012.06.26.)
nyilvántartási szám: 01-09-919156
adószám: 20977232-2-41
képviselő neve: Szentpéteri András

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Színház létrehozásának célja az alternatív színházi előadások számára befogadó színházként való üzemelés, valamint a művészek számára kötetlen találkozóhely biztosítása.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

közhasznú tevékenység megnevezése: Színházi előadások és produkciók előállítása, bemutatása

közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX.törvény (Emtv.), az ott nem szabályozott kérdésekben a Ket., valamint Emtv. Végrehajtására kiadott, az előadó-művészeti szervezetek és az előadó-művészeti érdekképviselői szervezetek működésével kapcsolatos hatósági eljárások és adatszolgáltatások részletes szabályairól szóló 14/2012. (III.6) NEFMI rendelet szabályai alapján

a közhasznú tevékenység célcsoportja:

0-99 éves korig bárki

a közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

32 974 fő

a közhasznú tevékenység főbb eredményei:

Jegyértékesítés bevétele 2018. évben: 132 626 e Ft

4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása

adatok E Ft-ban

Felhasznált vagyonelem megnevezése	Vagyonelem értéke*	Felhasználás célja
Saját tőke változás a tárgyévi közhasznú tevékenység miatt	38 633	Alapcél szerinti közhasznú tevékenység végzése
Összesen:	38 633	

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

Cél szerinti juttatás megnevezése	adatok E Ft-ban	
	2017.12.31. (1)	2018.12.31. (2)
NKA támogatás (eFt)	14 770	13 252
TAO-ból kapott támogatás (eFt)	39 028	125 095
SZJA 1% kapott támogatás (eFt)	109	198
Összesen:	53 907	138 545

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

Tisztség	adatok E Ft-ban	
	2017.12.31. (1)	2018.12.31. (2)
Ügyvezető igazgató	4 920	4 920
A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen:	4 920	4 920

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

Alapadatok	adatok E Ft-ban	
	2017.12.31. (1)	2018.12.31. (2)
B. Éves összes bevétel	206 208	315 661
ebből:		
C. a személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg		198
D. közszolgáltatási bevétel		
E. normatív támogatás		9 500
F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	206 208	305 963
H. Összes ráfordítás (kiadás)	215 867	277 028
I. ebből személyi jellegű ráfordítás	37 701	49 318
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	215 381	227 710
K. Adózott eredmény	-9 659	38 633
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (főben; a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		

Erőforrás-ellátottság mutatói

Mutató teljesítése

1.) Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$

Igen

-> mutató tartalma: $[\text{összes bevétel (2017.12.31.)} + \text{2018.12.31.)}] / 2 > 1.000.000 Ft$

2.) Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$

Igen

-> mutató tartalma: $\text{tárgyévi eredmény (2017.12.31.)} + \text{2018.12.31.)} \geq 0 Ft$

3.) Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$

Nem

-> mutató tartalma: $\{[\text{személyi jellegű ráfordítások (2017.12.31.} + \text{2018.12.31.)} - \text{vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen: (2017.12.31.} + \text{2018.12.31.)}] / \text{összes ráfordítás (2017.12.31.} + \text{2018.12.31.)}\} \geq 0,25$

Társadalmi támogatottság mutatói

Mutató teljesítése

1.) Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$

Nem

-> mutató tartalma: kiutalt SZJA (2017.12.31. + 2018.12.31.) / korrigált bevétel (2017.12.31. + 2018.12.31.) $\geq 0,02$

2.) Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$ Igen

-> mutató tartalma: közhasznú tevékenység ráfordításai (2017.12.31. + 2018.12.31.) / összes ráfordítás (kiadás) (2017.12.31. + 2018.12.31.) $\geq 0,5$

3.) Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$ Nem

-> mutató tartalma: a szervezet munkájában közreműködő önkéntesek száma (2017.12.31. + 2018.12.31.) / 2 $\geq 10 \text{ fő}$

Budapest,
2019. április 30.



Szentpéteri András
Városi Színház Nonprofit Kft.

Városi Színház Nonprofit Kft.
 MÉRLEG 'A' változat ESZKÖZÖK

SSZ	Megnevezés / E Ft	2017.12.31.	Ellenőrzés hatása	2018.12.31.
1 A	BEFEKTETETT ESZKÖZÖK	10 975		10 527
2 I	IMMATERIÁLIS JAVAK	1 215		1 065
3 I.1	Alapítás-átszervezés aktivált értéke			
4 I.2	Kísérleti fejlesztés aktivált értéke			
5 I.3	Vagyoni értékű jogok			
6 I.4	Szellemi termékek	1 215		1 065
7 I.5	Üzleti vagy cégérték			
8 I.6	Immateriális javakra adott előlegek			
9 I.7	Immateriális javak érték helyesbítése			
10 II.	TÁRGYI ESZKÖZÖK	9 760		9 462
11 II.1	Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	1 809		1 609
12 II.2	Műszaki berendezések, gépek, járművek			
13 II.3	Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	7 951		7 853
14 II.4	Tenyészállatok			
15 II.5	Beruházások, felújítások			
16 II.6	Beruházásokra adott előlegek			
17 II.7	Tárgyi eszközök érték helyesbítése			
18 III.	BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK			
19 III.1	Tartós részesedés kapcsolt vállalkozásban			
20 III.2	Tartósan adott kölcsön kapcsolt vállalkozásban			
21 III.3	Tartós jelentős tulajdoni részesedés			
22 III.4	Tartósan adott kölcsön jelentős tulajdoni részesedési viszonyban álló vállalkozásban			
23 III.5	Egyéb tartós részesedés			
24 III.6	Tartósan adott kölcsön egyéb részesedési viszonyban álló vállalkozásban			
25 III.7	Egyéb tartósan adott kölcsön			
26 III.8	Tartós hitelviszonyt megtestesítő értékpapír			
27 III.9	Befektetett pénzügyi eszközök érték helyesbítése			
28 III.10	Befektetett pénzügyi eszközök értékelési különbözete			
29 B	FORGÓESZKÖZÖK	56 069		86 121
30 I	KÉSZLETEK	13 864		13 432
31 I.1	Anyagok			
32 I.2	Befejezetlen termelés és félkész termékek	800		800
33 I.3	Növendék-, hizó- és egyéb állatok			
34 I.4	Késztermékek	4 323		6 456
35 I.5	Áruk	8 741		6 176
36 I.6	Készletekre adott előlegek			
37 II.	KÖVETELÉSEK	20 758		15 678
38 II.1	Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	17 818		26 270
39 II.2	Követelések kapcsolt vállalkozással szemben			
40 II.3	Követelések jelentős tulajdoni részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben			
41 II.4	Követelések egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben			
42 II.5	Váltókövetelések			
43 II.6	Egyéb követelések	2 940		-10 592
44 II.7	Követelések értékelési különbözete			
45 II.8	Származékos ügyletek pozitív értékelési különbözete			
46 III.	ÉRTÉKPAPÍROK			
47 III.1	Részesedés kapcsolt vállalkozásban			
48 III.2	Jelentős tulajdoni részesedés			
49 III.3	Egyéb részesedés			
50 III.4	Saját részvények, saját üzletrészek			
51 III.5	Forgatási célú hitelviszonyt megtestesítő értékpapírok			
52 III.6	Értékpapírok értékelési különbözete			
53 IV.	PÉNZESZKÖZÖK	21 447		57 011
54 IV.1	Pénztár, csekkek	2 118		2 580
55 IV.2	Bankbetétek	19 329		54 431
56 C	AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	604		833
57 C.1	Bevételek aktív időbeli elhatárolása	315		723
58 C.2	Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	289		110
59 C.3	Halasztott ráfordítások			
60	ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	67 648		97 481



Városi Színház Nonprofit Kft.
 Szentpéteri András

Városi Színház Nonprofit Kft.
MÉRLEG 'A' változat FORRÁSOK

ssz	Megnevezés / E Ft	2017.12.31.	Ellenőrzés hatása	2018.12.31.
61 D.	SAJÁT TŐKE	614		39 247
62 I.	JEGYZETT TŐKE	3 100		3 100
63	ebből: visszavásárolt tulajdoni részesedés névértéken			
64 II.	JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)			
65 III.	TŐKETARTALÉK	3 000		3 000
66 IV.	EREDMÉNYTARTALÉK	4 173		5 486
67 V.	LEKÖTÖTT TARTALÉK			
68 VI.	ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK			
69 VI.1	Érték helyesbítés értékelési tartaléka			
70 VI.2	Valós értékelés értékelési tartaléka			
71 VII.	ADÓZOTT EREDMÉNY	-9 659		38 633
72 E.	CÉLTARTALÉKOK			
73 E.1	Céltartalék a várható kötelezettségekre			
74 E.2	Céltartalék a jövőbeni költségekre			
75 E.3	Egyéb céltartalék			
76 F.	KÖTELEZETTSÉGEK	52 632		44 110
77 I.	HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK			
78 I.1	Hátrasorolt kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben			
79 I.2	Hátrasorolt kötelezettségek jelentős tulajdoni viszonyban lévő vállalkozással szemben			
80 I.3	Hátrasorolt kötelezettségek egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben			
81 I.4	Hátrasorolt kötelezettségek egyéb gazdálkodóval szemben			
82 II.	HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK			
83 II.1	Hosszú lejáratra kapott kölcsönök			
84 II.2	Átváltoztatható és átváltozó kötvények			
85 II.3	Tartozások kötvénykibocsátásból			
86 II.4	Beruházási és fejlesztési hitelek			
87 II.5	Egyéb hosszú lejáratú hitelek			
88 II.6	Tartós kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben			
89 II.7	Tartós kötelezettségek jelentős tulajdoni részesedési viszonyban lévő vállalkozásokkal szemben			
90 II.8	Tartós kötelezettségek egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben			
91 II.9	Egyéb hosszú lejáratú kötelezettségek			
92 III.	RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	52 632		44 110
93 III.1	Rövid lejáratú kölcsönök	37 000		1 000
94	ebből: az átváltoztatható és átváltozó kötvények			
95 III.2	Rövid lejáratú hitelek			
96 III.3	Vevőktől kapott előlegek			
97 III.4	Kötelezettségek áruszállításból és szolgáltatásból (szállítók)	9 977		34 085
98 III.5	Váltótartozások			
99 III.6	Rövid lejáratú kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben			
100 III.7	Rövid lejáratú kötelezettségek jelentős tulajdoni viszonyban lévő vállalkozásokkal szemben			
101 III.8	Rövid lejáratú kötelezettségek egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben			
102 III.9	Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	5 655		9 025
103 III.10	Kötelezettségek értékelési különbözete			
104 III.11	Származékos ügyletek negatív értékelési különbözete			
105 G.	PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	14 402		14 124
105 G.1	Bevételek passzív időbeli elhatárolása	5 252		1 800
107 G.2	Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	9 150		12 324
108 G.3	Halasztott bevételek			
109	FORRÁSOK ÖSSZESEN	67 648		97 481

Városi Színház Nonprofit Kft.
 Szentpéteri András

Városi Színház Nonprofit Kft.
EREDMÉNYKIMUTATÁS ÖSSZKÖLTSÉG 'A'

SSZ	Megnevezés / E Ft	2017.12.31.	Ellenőrzés hatása	2018.12.31.
1	1 Belföldi értékesítés nettó árbevétele	147 926		178 976
2	2 Exportértékesítés nettó árbevétele			
3 I.	ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE	147 926		178 976
4	3 Saját termelésű készletek állományváltozása	4 372		-2 565
5	4 Saját előállítású eszközök aktivált értéke			
6 II.	AKTÍVÁLT SAJÁT TELJESÍTMÉNYEK ÉRTÉKE	4 372		-2 565
7 III.	EGYÉB BEVÉTELEK	53 907		139 119
8	ebből: visszairt értékvesztés			
9	5 Anyagköltség	6 633		6 799
10	6 Igénybe vett szolgáltatások értéke	134 424		194 583
11	7 Egyéb szolgáltatások értéke	1 518		1 778
12	8 Eladott áruk beszerzési értéke	69		54
13	9 Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	28 216		19 723
14 IV.	ANYAGJELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK	170 860		222 937
15	10 Bérköltség	28 705		38 034
16	11 Személyi jellegű egyéb kifizetések	2 508		3 533
17	12 Bérjárulékok	6 488		7 751
18 V.	SZEMÉLYI JELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK	37 701		49 318
19 VI.	ÉRTÉKCSÖKKENÉSI LEÍRÁS	3 478		3 237
20 VII.	EGYÉB RÁFORDÍTÁSOK	3 822		1 448
21	ebből: értékvesztés	3 321		213
22 A	ÜZEMI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE	-9 656		38 590
23	13 Kapott (járó) osztalék és részesedés			
24	ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott			
25	14 Részesedésekből származó bevételek, árfolyamnyereségek			
26	ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott			
27	15 Befektetett pénzügyi eszközökből (értékpapirokból, kölcsönökből) származó bevételek, árfolyamnyereségek			
28	ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott			
29	16 Egyéb kapott (járó) kamatok és kamatjellegű bevételek			
30	ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott			
31	17 Pénzügyi műveletek egyéb bevételei	3		131
32	ebből: értékelési különbözet			
33 VIII.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK BEVÉTELEI	3		131
34	18 Részesedésekből származó ráfordítások, árfolyamveszteségek			
35	ebből: kapcsolt vállalkozásnak adott			
36	19 Befektetett pénzügyi eszközökből (értékpapirokból, kölcsönökből) származó ráfordítások, árfolyamveszteség			
37	ebből: kapcsolt vállalkozásnak adott			
38	20 Fizetendő (fizetett) kamatok és kamatjellegű ráfordítások			
39	ebből: kapcsolt vállalkozásnak adott			
40	21 Részesedések, értékpapírok, bankbetétek értékvesztése			
41	22 Pénzügyi műveletek egyéb ráfordításai	6		88
42	ebből: értékelési különbözet			
43 IX.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK RÁFORDÍTÁSAI	6		88
44 B	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE	-3		43
45 C	ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY	-9 659		38 633
46 X.	ADÓFIZETÉSI KÖTELEZETTSÉG			
47 D	ADÓZOTT EREDMÉNY	-9 659		38 633



Városi Színház Nonprofit Kft.
 Szentpéteri András

Városi Színház Nonprofit Kft.

Egyéb szervezetek egyszerűsített éves beszámoló - Mérleg

Megnevezés / E Ft

Ssz.

	2017.12.31.	Ellenőrzés hatása	2018.12.31.
1 A. BEFEKTETETT ESZKÖZÖK			
2 I. IMMATERIÁLIS JAVAK	10 975		10 527
3 II. TÁRGYI ESZKÖZÖK	1 215		1 065
4 III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK	9 760		9 462
5 B. FORGÓESZKÖZÖK			
6 I. KÉSZLETEK	56 069		86 121
7 II. KÖVETELÉSEK	13 864		13 432
8 III. ÉRTÉKPAPIROK	20 758		15 678
9 IV. PÉNZESZKÖZÖK			
10 C. AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	21 447		57 011
11 ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	604		833
	67 648		97 481
12 D. SAJÁT TŐKE			
13 I. INDULÓ TŐKE / JEGYZETT TŐKE	614		39 247
14 II. TŐKEVALTOZÁS / EREDMÉNY	3 100		3 100
15 III. LEKÖTÖTT TARTALÉK	7 173		-2 486
16 IV. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK			
17 V. TÁRGYÉVI EREDMÉNY ALAPTEVEKÉNYSÉGBŐL (KÖZHASZNÚ TEVEKÉNYSÉGBŐL)	-11 403		38 633
18 VI. TÁRGYÉVI EREDMÉNY VÁLLALKOZÁSI TEVEKÉNYSÉGBŐL	1 744		
19 E. CÉLTARTALÉKOK			
20 F. KÖTELEZETTSÉGEK	52 632		44 110
21 I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK			
22 II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK			
23 III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	52 632		44 110
24 G. PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	14 402		14 124
25 FORRÁSOK ÖSSZESEN	67 648		97 481

2019.



Városi Színház Nonprofit Kft.
Szentpéteri András

Városi Színház Nonprofit Kft.

Egyéb szervezetek egyszerűsített éves beszámoló - Eredménykimutatás

Ssz.	Megnevezés / E Ft	2017.12.31.		Előző évek helyesbítései		2018.12.31.	
		Alaptevékenység	Vállalkozási tevékenység	Összesen	Alaptevékenység	Vállalkozási tevékenység	Összesen
1	1. ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE	145 696	2 230	147 926	178 976	178 976	
2	2. AKTÍVÁLT SAJÁT TELJESÍTMÉNYEK ÉRTÉKE	4 372		4 372	-2 565	-2 565	
3	3. EGYÉB BEVÉTELEK	53 907		53 907	139 119	139 119	
4	ebből:						
5	- tagdíj,						
6	- alapítótól kapott befizetés,						
7	- támogatások	53 798		53 798			
8	8.4. PÉNZÜGYI MŰVELETEK BEVÉTELEI	3		3	131	131	
9	9. A. ÖSSZES BEVÉTEL	203 978	2 230	206 208	315 661	315 661	
10	ebből: közhasznú tevékenység bevételei	203 978		203 978			
11	11.5. ANYAGJELLEGŰ RAFORDÍTÁSOK	170 777	83	170 860	222 937	222 937	
12	12.6. SZEMÉLYI JELLEGŰ RAFORDÍTÁSOK	37 298	403	37 701	49 318	49 318	
13	ebből: vezető tisztviselők juttatásai				4 920	4 920	
14	14.7. ÉRTÉKSÖKKENÉSI LEÍRÁS	3 478		3 478	3 237	3 237	
15	15.8. EGYÉB RAFORDÍTÁSOK	3 822		3 822	1 448	1 448	
16	16.9. PÉNZÜGYI MŰVELETEK RAFORDÍTÁSAI	6		6	88	88	
17	17. B. ÖSSZES RAFORDÍTÁS	215 381	486	215 867	277 028	277 028	
18	ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	215 381		215 381	277 028	277 028	
19	19. C. ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY	-11 403	1 744	-9 659	38 633	38 633	
20	20.10. ADÓFIZETESI KÖTELEZETTSÉG						
21	21. D. TÁRGYÉVI EREDMÉNY	-11 403	1 744	-9 659	38 633	38 633	

Tájékoztató adatok

Ssz.	Megnevezés / E Ft	2017.12.31.		Előző évek helyesbítései		2018.12.31.	
		Alaptevékenység	Vállalkozási tevékenység	Összesen	Alaptevékenység	Vállalkozási tevékenység	Összesen
A.	Központi költségvetési támogatás						
	ebből: normatív támogatás						
B.	Helyi önkormányzati költségvetési támogatás						
	ebből: normatív támogatás						
C.	Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás						
D.	Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás						
E.	Az SZJA meghatározott részének adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján kiutalt összeg						
F.	Közszolgáltatási bevétel						

A. Központi költségvetési támogatás

B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás

C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás

D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás

E. Az SZJA meghatározott részének adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján kiutalt összeg

F. Közszolgáltatási bevétel

2019.

Városi Színház Nonprofit Kft.
Szentpéteri András

198

125 095
9 500

Összesen

2018.12.31.
Vállalkozási tevékenység

Alaptevékenység

Összesen

Előző évek helyesbítései
Vállalkozási tevékenység

Alaptevékenység

Összesen

2017.12.31.
Vállalkozási tevékenység

Alaptevékenység

Összesen

Megnevezés / E Ft

Ssz.

Saját tőke alakulása

Az adatok e Ft-ban szerepelnek

Évek	Jegyzett tőke	Közhaszn.tev.ered.	Vállalk.tev.eredm	Saját tőke
2013	3 100	1 817	327	26 731
2014	3 100	-15 453	35	11 313
2015	3 100	-9 073	57	2 297
2016	3 100	7 638	138	10 273
2017	3 100	-11 403	1744	614
2018	3 100	38 633	0	39 247
Összesen:	-	12 159	2 301	90 475

2